

# PRECIS D'AQUARELLE

Karl Robert  
1905-2009

Une édition ep

# TABLE DES MATIÈRES

I	
Du DESSIN EN GÉNÉRAL.....	5
Des différents genres de dessins. — Croquis. — Dessins divers. — Rehauts. — Aquarelle du dessinateur.....	5
Comment on exécute un paysage au fusain...	17
II	
L'AQUARELLE.....	29
Outillage, couleurs fondamentales, palettes di- verses. — Le lavis et les grandes teintes. — Le paysage.....	29
La marine.....	44
III	
MANIÈRE DE PEINDRE LES FLEURS ET LA NATURE MORTE.	49
Les fleurs.....	49
Palette du peintre de fleurs.....	51
IV	
MANIÈRE DE PEINDRE LA FIGURE.....	63
Les figures en plein air. — Les animaux. — Le paysage animé.....	73
APPENDICE	
NOTIONS ÉLÉMENTAIRES DU MÉLANGE DES COULEURS...	84
Principes généraux. — Lois fondamentales du coloris. — Bases et proportions des couleurs à employer.....	84
Mélanges pour le paysage.....	88
Mélanges pour les fleurs.....	90
Mélanges pour la figure.....	92
Mélanges pour les étoffes.....	94