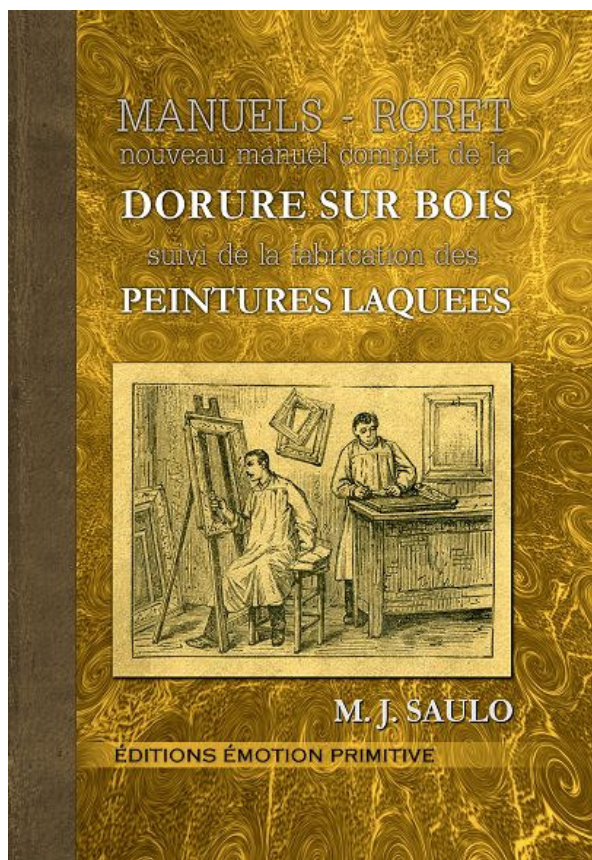


Nouveau manuel complet de la dorure sur bois, suivi de la fabrication des peintures laquées

M. J. Saulo

ISBN : 978-2-35422-145-4
196 pages, broché, format 14 x 20 Cm.

EAN : 9782354221454
Prix : 24 Euros



Si cet ouvrage n'est pas le premier sur l'art de la dorure sur bois, sa particularité réside dans la description des principes qui doivent être acquis à l'aide de l'expérience et d'une longue pratique.

Mr. Saulo, qui était doreur et artiste peintre, nous propose dans une première partie dix chapitres recouvrant tous les aspects de cet art, puis dans une deuxième partie il traite les peintures laquées sur meubles et sur sièges.

Ce livre est la réédition de l'ouvrage qui fut publié par l'encyclopédie-Roret à Paris en 1886 sous le titre « Nouveau manuel complet de la dorure sur bois à l'eau et à la mixtion par les procédés anciens et nouveaux, traitant de l'outillage, de l'argenture sur bois, de la dorure des lettres et des inscriptions sur pierre et sur marbre, de la dorure chimique allemande et de la dorure aux poudres de bronzes, suivi de la fabrication des

peintures laquées sur meubles et sur sièges par M. J. Saulo, doreur et artiste peintre ».

Contact : Gery Bonjean - 06 82 67 79 37 - gery@bonjean.com

www.emotionprimitive.com